En la ciudad de Cuernavaca Morelos, siendo las 12:00 horas del día 02 de diciembre del año dos mil dieciséis se reunieron previa convocatoria, los integrantes del Comité de Becas, con el propósito de que se lleve a cabo la vigésima primera sesión extraordinaria del Comité de Becas del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos, en el salón de pintura 1 del mismo, ubicadas en Avenida José María Morelos número 263, Colonia Centro de ésta Ciudad de Cuernavaca, Morelos, C.P. 62000, la cual se convocó bajo el siguiente Orden del Día:

1. Lista de Asistencia.
2. Declaración de quórum legal.
3. Lectura y en su caso, aprobación del orden del día.
4. Análisis de las modalidades de becas autorizadas, con la finalidad de que se incorporen de manera oficial al reglamento general de becas.
5. Clausura de la sesión

DESARROLLO DE LA SESIÓN

PRIMER PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA: LISTA DE ASISTENCIA

Interviene el Mtro. Luis Lavat Guinea, Rector del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos y Presidente del Comité de Becas del CMAEM.- Damos por iniciada la vigésima primera sesión extraordinaria del Comité de Becas del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos, siendo las doce horas del día dos de diciembre del año dos mil dieciséis. Solicito a la Lic. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaria Técnica del Comité de Becas, proceda al pase de lista.

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- Procedo a realizar el pase de lista.

MTRO. LUIS LAVAT GUINEA RECTOR DEL CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES DEL ESTADO DE MORELOS Y PRESIDENTE DEL COMITÉ DE BECAS
LIC. ARACELI CORANGUEZ LUNA SUBDIRECTORA DE CONTROL ESCOLAR DEL CMAEM Y SECRETARIA TÉCNICA DEL COMITÉ DE BECAS
MTRA. DELIA SIQUEIROS MAYTORENA DIRECTORA DEL ÁREA DE DANZA DEL CMAEM Y VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS
LIC. PEDRO ÁNGEL MANTECÓN PIÑA DIRECTOR DEL ÁREA DE ARTES VISUALES DEL CMAEM Y VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS
LIC. GABRIELA AGUIRRE DE SAMANIEGO DIRECTORA DEL ÁREA DE MÚSICA DEL CMAEM Y VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS
MTRO. JAVIER ALMAZÁN ORIHUELA SECRETARIO ACADÉMICO DEL CMAEM Y VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- en esta ocasión no nos acompaña la Mtra. Sarimé Álvarez Hernández, Directora del área de teatro.

SEGUNDO PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA: DECLARACIÓN DEL QUÓRUM LEGAL

Interviene el Mtro. Luis Lavat Guinea, Rector del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos y Presidente del Comité de Becas del CMAEM.- Sin embargo, debido a que están presentes seis

integrantes de siete, esta presidencia declara que hay quórum legal para llevar a cabo esta sesión. Les pido se sirvan manifestar su conformidad levantando la mano.

Sometido a votación, **es aprobado por unanimidad**.

TERCER PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA: APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- Procedo a dar lectura del orden del día enviado en la convocatoria de la presente sesión la cual es la siguiente:

1. Lista de Asistencia.
2. Declaración de quórum legal.
3. Lectura y en su caso, aprobación del orden del día.
4. Análisis de las modalidades de becas autorizadas, con la finalidad de que se incorporen de manera oficial al reglamento general de becas.
5. Clausura de la sesión

Interviene el Mtro. Luis Lavat Guinea, Rector del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos y Presidente del Comité de Becas del CMAEM.- Pues si todos está de acuerdo en aprobar el orden del día que les fue enviado en la convocatoria de esta sesión, les pido manifestar su conformidad levantando la mano.

CMAEM/A1/SECB21/02-12-16

ACUERDO: LOS INTEGRANTES DEL COMITÉ DE BECAS APRUEBAN EL ORDEN DEL DÍA SIN NINGUNA MODIFICACIÓN.

Sometido a votación, **ES APROBADO POR UNANIMIDAD.**

CUARTO PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA: ANÁLISIS DE LAS MODALIDADES DE BECAS AUTORIZADAS, CON LA FINALIDAD DE QUE SE INCORPOREN DE MANERA OFICIAL AL REGLAMENTO GENERAL DE BECAS.

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- Para este punto debemos atender todas las modificaciones realizadas durante los años posteriores a la publicación del reglamento, porque en él solo están las becas académicas y socioeconómicas y es sugerencia y petición de la comisaria que se incluyan en el reglamento todas las modalidades, para que se puedan enviar al departamento jurídico previa revisión y autorización para su publicación.

Interviene la Lic. Gabriela Aguirre de Samaniego, Directora del área de música y vocal del comité de Becas del CMAEM.- Entonces, ¿ahorita podemos hacer modificaciones en los porcentajes?

Interviene el Mtro. Luis Lavat Guinea, Rector del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos y Presidente del Comité de Becas del CMAEM.- Este es el momento de hacer todas las modificaciones para que se incluyan en el reglamento general de becas que nuestro departamento jurídico tiene que gestionar para que se publique, para lo cual debemos entregarle la información ya modificada, razón por la cual se les ha convocado a esta reunión.

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- Creo que será conveniente ir leyendo el reglamento y realizar las modificaciones y sugerencias o hacer las sugerencias y la después yo las incorpora al reglamento.

Interviene la Lic. Gabriela Aguirre de Samaniego, Directora del área de música y vocal del comité de Becas del CMAEM.- Creo que la segunda opción es la mejor para que se analicen sobre todo las modificaciones en los porcentajes. Mi propuesta es que si se modifiquen los porcentajes de todas las modalidades, y si están de acuerdo porque de alguna manera ya lo comentamos entre los directores solo faltaría la aprobación del resto del comité y es la siguiente.

- Que en las becas académicas desaparezca el promedio de 8.5
- Que de 9.0 a 9.5 se les otorgará entre el 25% y el 45%
- De 9.6 a 10 se les otorgará entre el 50% y el 70%

Lo anterior para que no queden fijos los porcentajes y se puedan manipular dependiendo del presupuesto asignado.

- Para las socioeconómicas se le asignará un porcentaje máximo del 70 %.
- Para los grupos representativos el porcentaje mínimo será de 8.5 y se asignará máximo el 50%.
- Para la beca de proyección artística el promedio mínimo será 9.5.

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del Comité de Becas del CMAEM.- Si están de acuerdo con las sugerencias hechas por los directores de área les pido por favor manifestarlo, levantando la mano.

Sometido a votación, **ES APROBADO POR UNANIMIDAD.**

CMAEM/A2/SECB21/02-12-16

ACUERDO: LOS INTEGRANTES DEL COMITÉ DE BECAS UNA VEZ QUE HAN REALIZADO EL ANÁLISIS DE LAS DIFERENTES MODALIDADES DE BECAS, ACUERDAN SE REALICEN LAS MODIFICACIONES A LAS MODALIDADES DE BECAS ACADÉMICA Y SOCIOECONÓMICA, ASÍ COMO QUE LAS MODALIDADES DE BECA PARA GRUPOS REPRESENTATIVOS, PARA PRESTADORES DE SERVICIOS POR HONORARIOS EN DOCENCIA Y LAS BECAS DE PROYECCIÓN ARTÍSTICA SE INCORPOREN AL REGLAMENTO GENERAL DE BECAS.

ASIMISMO SE ACUERDA QUE UNA VEZ REALIZADAS DICHAS MODIFICACIONES SE TURNE A LAS AUTORIDADES CORRESPONDIENTES PARA QUE SE REALICEN LOS TRÁMITES NECESARIOS, LAS CUALES SE INTEGRAN EN EL DOCUMENTO ANEXO.

Sometido a votación, **ES APROBADO POR UNANIMIDAD.**

QUINTO PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA: CLAUSURA DE LA SESIÓN

Interviene la C. Araceli Coranguez Luna, Subdirectora de Control Escolar y Secretaría Técnica del comité de Becas del CMAEM.- Señor presidente le informo que se han agotado los asuntos del orden del día, por lo que le solicito a usted clausure la misma.

Interviene el Mtro. Luis Lavat Guinea, Rector del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos y Presidentee del Comité de Becas del CMAEM.- Habiendo sido agotados los puntos del orden del día de esta sesión, se da por concluida la vigésima primera sesión extraordinaria del Comité de Becas del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos, siendo las doce horas con cuarenta y cinco minutos del día dos de diciembre del año dos mil dieciséis. Gracias por su asistencia.

MTRO. LUIS LAVAT GUINEA
RECTOR DEL CMAEM Y PRESIDENTE DEL
COMITÉ DE BECAS

_____

MTRO. JAVIER ALMAZÁN ORIHUELA
SECRETARIO ACADÉMICO Y
VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS

_____

LIC. ARACELI CORANGUEZ LUNA
SUBDIRECTORA DE CONTROL ESCOLAR Y SECRETARIA TÉCNICA
DEL COMITÉ DE BECAS DEL CMAEM

_____

MTRO. JAVIER ALMAZÁN ORIHUELA
ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN DEL ÁREA DE DANZA Y
VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS DEL CMAEM

_____

LIC. SARIMÉ ÁLVAREZ HERNÁNDEZ
DIRECTORA DEL ÁREA DE TEATRO Y
VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS DEL CMAEM

_____

MTRO. JAVIER ALMAZÁN ORIHUELA
ENCARGADO DEL ÁREA DE ARTES VISUALES Y
VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS

_____

LIC GABRIELA AGUIRRE DE SAMANIEGO
DIRECTORA DEL ÁREA DE MÚSICA Y
VOCAL DEL COMITÉ DE BECAS

_____