



MORELOS

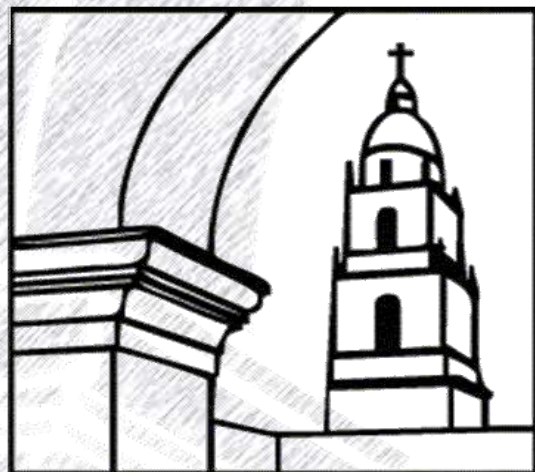
PODER EJECUTIVO



MORELOS

PODER EJECUTIVO

Secretaría
de Cultura



Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos

Informe 2016

Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Introducción



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Introducción:

En cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 33, fracción VI de la **Ley de los Organismos Auxiliares de la Administración Pública del Estado de Morelos**, y al artículo 12 del Estatuto Orgánico de la Ley que crea el Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos, hago entrega a los miembros de la H. Junta de Gobierno, del texto que describe las **actividades realizadas durante el período comprendido del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.**

Agradezco a los integrantes de la H. Junta de Gobierno por su apoyo y confianza para la realización de los proyectos propuestos, de igual forma, su voto de confianza, que hizo posible el cumplimiento de los objetivos durante el 2016 al frente del **Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos.**



Introducción:

La función sustantiva del Centro Morelense del Estado de Morelos es el desarrollo académico de las generaciones de morelenses; la docencia crea, asimila y transmite conocimiento, pero ante todo, forma seres humanos críticos, comprometidos con la sociedad.

Entre los propósitos centrales de la institución y dentro de los procesos académicos están:

- La formación integral de las personas;
- **La pertinencia de los programas;**
- El desarrollo de competencias y
- **El fortalecimiento de la comunidad académica.**

MÚSI CA





**TEA
TRO**

A young woman with dark hair in a ponytail, wearing a white t-shirt, is performing a backbend in a dance studio. She is leaning far back with her arms extended upwards and her head tilted back. The background is a blurred dance studio with other people. The text 'DAN ZA' is overlaid on the left side of the image.

**DAN
ZA**

ARTES VISUAL ES



PEDAGOGÍA DE LA DANZA FOLKLÓRICA MEXICANA



Secretaría Académica



Matricula

	Música	Artes visuales	Teatro	Danza	Posgrado	Verano
Maestría					42	
Licenciatura	229	188	63	147		46
Propedéuticos	219			76		
Iniciación	512			61		
Diplomados	14	36				63
Visión de las artes visuales		26				
Talleres	25	196	37	96		193
Formación Integral a la danza				75		
	999	446	100	455	42	302

Matricula

Concepto	Semestre febrero - Julio 2016	Verano 2016	Semestre Agosto 2016 Enero 2017	Total
Alumnos Atendidos	977	302	1065	2344
Bajas	15	0	17	32
Alumnos Egresados	46	0	10	56
Alumnos destacados con promedio de mas de 9.5	40	9	28	77

Alumnos Egresados

Licenciatura en Artes Visuales	Licenciatura en Teatro	Licenciatura en Música	Licenciatura en Danza	Maestría en Pedagogía del Arte
23	5	13	7	8

Total: 56

Alumnos y Exalumnos que se titularon en **2016**

Licenciatura en Artes Visuales	Licenciatura en Teatro	Licenciatura en danza	Licenciatura en Música	Especialidad en Educación artística	TSU en Danza Mexicana (Verano)	Maestría
20	3	3	8	17	23	5

Total: 82

Becas **CMAEM**

Manutención



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Becas CMAEM

Otorgadas

Semestre Febrero - Julio 2016	Semestre Agosto 2016 - Enero 2017
<h1>87</h1> <p>51 Becas académicas, 10 por condición socioeconómica, 5 para personal administrativo y prestadores de servicios por honorarios en docencia, 20 para grupos representativos y 1 de proyección artística</p>	<h1>71</h1> <p>40 Becas académicas, 11 por condición socioeconómica, 3 para personal administrativo y prestadores de servicios por honorarios en docencia, 14 para grupos representativos y 3 de proyección artística</p>

durante el verano, no se otorgan becas

Alumnos Beneficiados de Becas **SALARIO**

Semestre Febrero - Julio 2016	Semestre Agosto 2016 - Enero 2017
367	416

Alumnos Beneficiados de **Becas PRONABES**

Semestre Febrero - Julio 2016	Semestre Agosto 2016 - Enero 2017
2	0

2 alumnos del área de teatro

Logros



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Logros

Con la comunidad CMAEM trabajamos activamente en eventos artísticos-culturales de la agenda estatal, varios alumnos fueron premiados en diferentes festivales, convocatorias y encuentros, además de la participación en actividades culturales como la 1er. Jornada Internacional sobre Música y Ceguera, 2do. Festival de Jazz en Morelos con alumnos de la Licenciatura en Música, se llevó a cabo la gira en el Estado de Guanajuato del Grupo Coral de los Jóvenes Cantores de Morelos, acompañados por el Cuarteto de Cuerdas del CMAEM.

Concurso Infantil 48th Annual International Piano Competition VIRTUOSI PER MUSICA DI PIANOFORTE

la participación del alumno de la escuela de música Santiago Guerrero Antón en dicho concurso, el cual se llevó a cabo en República Checa, su talento y disciplina lo llevaron a obtener el primer lugar en su categoría: "Joven Promesa Pianística"



Logros

Segunda muestra de video de los alumnos de la licenciatura en Artes Visuales en el Cine Morelos, puestas en escena La divina tragedia, En alta mar y Orgía por los alumnos de la licenciatura en Teatro, participación en el 4º Congreso Nacional de Folklore, Huichapan, Hidalgo con los alumnos de 6to semestre de la Licenciatura en Pedagogía de la Danza Folklórica también en el XV Concurso Nacional de Huapango en Tamazunchale, San Luis Potosí; Intercambio cultural con el "Ballet Arcoíris" de Chile, llevado a cabo en las instalaciones del CMAEM y el 1er Encuentro Binacional de Danza Folklórica México - Perú.

Trabajamos con los grupos musicales representativos del CMAEM como: la Big Band, la Orquesta de Iniciación y Ensamblés Corales; con lo cual logramos ser promotores de la cultura, para que los alumnos realicen prácticas escénicas y desarrollen actividades cercanas a lo que cotidianamente realizarán como profesionales en las artes.



Logros



Durante el año 2016 se trabajó activamente en el Programa Noche de Museos, participando con conciertos en el Museo Robert Brady, propiciando un intercambio interinstitucional con los espacios culturales de la Ciudad de Cuernavaca, como lo es el Museo de la Ciudad, el Cine Morelos, el Teatro Ocampo, el Jardín Borda, etc.

2da Muestra de cortometraje

**NARRATIVA Y VÍDEO EXPERIMENTAL
INDEPENDIENTE**

**Dic 08, 2016
Cine Morelos
18h**

I JORNADAS SOBRE MÚSICA Y CEGUERA:
historia, enseñanza e interpretación

9 y 10 de agosto, MÉXICO 2016

PONENCIAS y MESAS REDONDAS

Historia de compositores ciegos
Experiencias en la enseñanza de música a ciegos
Intérpretes ciegos, su trayectoria
La ceguera en las artes visuales
Metodologías de enseñanza musical para ciegos

Taller experiencial a ciegas
CONCIERTOS


Participan:

Eduardo Ibarra
Julio Estrada
Carmen Grawe
Luis Lovat
Benjamin Mayer
Itzel Santiago
Fernando Vizcayna
Lorena Peugnet Diaz
Pablo Mondragón
Joel Almazán
Alan Pingarrón
María Chavero
Luc Delaney



9 y 10 de agosto, 2016

I JORNADAS SOBRE MÚSICA Y CEGUERA: historia, enseñanza e interpretación

Lo Audible &  Centro Morelense de las Artes



Logros

Con la Escuela de Laudería y Lutería formamos laudereros que construyen y reparan instrumentos musicales, atendiendo a las crecientes necesidades musicales del estado con el propósito de procurar una nueva profesión en el estado de Morelos.

En este sentido, ofrecemos una educación para la construcción de violines, violas, guitarras, etc., de nivel profesional. Enseñamos a la juventud de Morelos, una centenaria tradición artística de construcción de instrumentos musicales a través de un Diplomado en Laudería y un Taller de Iniciación a la Laudería, **durante este año el Maestro Christopher Aviles llevó a cabo un concierto en la Sala Manuel M. Ponce con la Primer Guitarra elaborada en su totalidad en la Escuela de Laudería.**



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Presentaciones



EL CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES
TE INVITA A

LA DIVINA TRAGEDIA
TEATRO - FICCIÓN LIBRE

ENTRADA LIBRE
LUNES A VIERNES
DEL
11/22
JULIO
10:00 HRS. CUERPO OSCURO
20:30 HRS. POCO DE LA MEDUSA

LA TINTA TEATRO

ALUMNOS DE
4to SEMESTRE

Teatro



EN ALTA MAR

De Slawomir Mrozek
Dirección Juan Carrillo

Examen de graduación de la
octava generación de la
Licenciatura en Teatro del
Centro Morelense de las Artes

Teatro Ocampo
Junio 21
7:00 pm

A close-up photograph of an acoustic guitar, focusing on the soundhole and the strings. The guitar has a light-colored wood body with a dark pickguard. The soundhole is visible, showing the bridge and the strings. The text is overlaid on the left side of the image.

CONCIERTO DE GUITARRA

LAUDERO: MTRO. LUIS ARTURO DOMÍNGUEZ VILLARREAL
SOLISTA: MTRO. CHRISTOPHER AVILÉS GARCÍA

OCTUBRE 20

SALA MANUEL M. PONCE
JARDÍN BORDA

19:00 HRS. | ENTRADA LIBRE

Comunicación & Vinculación



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Público beneficiado

En el 2016, se llevaron a cabo 180 eventos con un público beneficiado de 45,200 personas.

(Mujeres 21,500, Hombres 14,900 y 8,800 Niños)

En el Centro Morelense de las Artes estructuramos una cartelera cultural multidisciplinaria durante el año 2016, que abarca las cuatro áreas de formación en Música, Teatro, Danza y Artes Visuales, con 180 eventos gratuitos beneficiando a un público de 45 mil 200 personas, dichos eventos fueron realizados principalmente en las instalaciones del CMAEM, y en los municipios del estado como: Tepoztlán, Cuautla, Jiutepec, Emiliano Zapata, Temixco, Zacatepec, Yautepec, Atlatlahucan, Axochiapan y Yecapixtla, además de los recintos de la Secretaria de Cultura, con esto logramos consolidar un programa de formación y sensibilización en las artes estructurado por y para los morelenses, posicionando al CMAEM como un eje fundamental en la vida cultural del estado de Morelos.



Público beneficiado

Entre todos los alumnos y comunidad académica, de las diferentes áreas del CMAEM podemos encontrar eventos artísticos como: obras de teatro, espectáculos de danza, recitales, conciertos de la orquesta y coro, exposiciones en la galería, así como actividades multidisciplinarias.

A continuación, se informa gráficamente, las actividades mas importantes de este ejercicio administrativo, artístico, académico, y cultural que contempla: Todas las actividades de extensión como son los cierres semestrales, las presentaciones de los alumnos de teatro, danza y exposiciones de los alumnos de Artes Visuales y la **XI SEMANA DE LAS ARTES**, que se llevó a cabo durante el mes de diciembre.



Ceremonia de Graduación de Música



Concierto de Orquestas

www.morelos.gob.mx



Concierto de Orquestas CMAEM



CERRAJERO AQUÍ!

Inauguración de Expo “Cerrajero Aquí”



Inauguración de Expo “Cerrajero Aquí”



Presentación del Libro de Toni Kuhn



Día Internacional de la Mujer en Tepoztlán, Morelos.



Día Internacional de la Mujer en Tepoztlán, Morelos.



Día Internacional de la Mujer en Tepoztlán, Morelos.



Inauguración de la Expo "Volumetría"



Inauguración de la Expo "Volumetría"



Inauguración de la Expo “Volumetría”



Taller de Danza Inclusiva



Taller de Danza Inclusiva



Día Internacional de Teatro



Día Internacional de Teatro



Día Internacional de Teatro



Taller de Gestión Cultural



Homenaje Al Mtro. Ramón Calzadilla



Homenaje a Ramón Calzadilla



Homenaje al Mtro. Ramón Calzadilla



Jornadas de Reflexión



Jornadas de Reflexión



Mes de la Danza



Mes de la Danza



Mes de la Danza

www.morelos.gob.mx



Recital de Piano



Taller de Percusiones Africanas



Taller de Técnica Folklórica



Cuarteto Núm



Obra de teatro “En Alta Mar”



Obra de teatro "En Alta Mar"



MORELOS
Estado de México



Conferencia
"Equidad de Género y Transfobia"

BIENES

Conferencia de Equidad de Género y Transfobia



Inauguración de Expo “Efectos”





Inauguración de Expo “Efectos”



Graduación de Danza



Graduación de Danza



Graduación de Danza



Presentación de Danza “Nunca Jamás”



Presentación de Danza "Nunca Jamás"



Presentación de Danza "Nunca Jamás"



Presentación final de semestre de danza



Presentación final de semestre de danza



Tributo a The Doors



Tributo a The Doors



Obra de teatro “La Divina Tragedia”

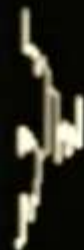
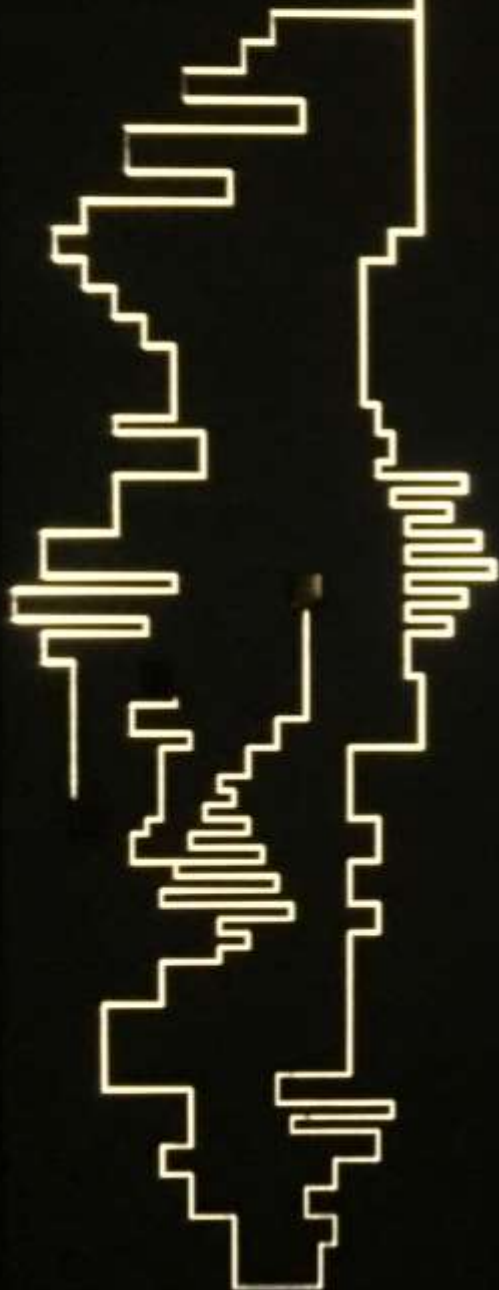
EL AVERNO



Obra de teatro “La Divina Tragedia”



Inauguración de la Expo "Coincidir"



Inauguración de la Expo "Coincidir"





Verano Activo



Cierre de Semestre Lic. En Pedagogía
De la Danza Folklórica Mexicana



Cierre de Semestre Lic. En Pedagogía
De la Danza Folklórica Mexicana



Expo - Homenaje al Mtro. Jorge Cázarez



Expo - Homenaje al Mtro. Jorge Cázarez



Expo - Homenaje al Mtro. Jorge Cázarez



Jornadas Sobre Música y Ceguera



Jornadas Sobre Música y Ceguera



Inauguración de la Expo “Después del fin”



Inauguración de la Expo “Después del fin”



Clínica de Guitarra con Todd



Presentación de la 1ra. Guitarra elaborada
En el Diplomado de Ludería



Congreso internacional contra la
Extorción y el secuestro

www.morelos.gob.mx



Proyectos en coordinación
Con CESP



Mandorlas en el Museo Robert Brady



Inauguración de Expo “fábulas Inciertas”



Colaboración con el Museo de la
Ciudad de Cuernavaca



Colaboración en el Colegio Cuernavaca



Gala de Canto
XI Semana de las Artes



Gala de Coros
XI Semana de las Artes



“Los Monkees”
XI Semana de las Artes



Expo - Recital de Antonio Ortíz
XI Semana de las Artes



Tributo al Funk
XI Semana de las Artes



2da. Muestra de Cine Independiente CMAEM
XI Semana de las Artes



Presentaciones de Danza Folklórica
XI Semana de las Artes



Mercado de Arte
XI Semana de las Artes



Banda Sinfónica
XI Semana de las Artes

Público beneficiado

Informe **2016**
Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos

Presentaciones	Cantidad	Alumnos participantes	Público asistente
Teatro	30	136	7,800
Artes Visuales	20	474	4,325
Música	80	966	18,100
Danza	48	479	14,815
Presentaciones de Libros	2	2	160
TOTALES:	180	2,063	45,200



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Actividades **de Biblioteca**



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



La Biblioteca del CMAEM es la **Primera Biblioteca Pública. Especializada en Arte y Cultura de Morelos.** Además de ser único espacio que se encarga de captar, sistematizar y mantener una colección especial sobre las tradiciones, el arte y otras manifestaciones culturales del Estado de Morelos.

La biblioteca cuenta con un acervo de 14, 598 libros especializados en las siguientes áreas: **historia del arte, arquitectura, artes plásticas, artesanías, teatro, música. danzas y bailes, ferias populares, colección especial en la memoria histórica del Estado de Morelos.**



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



En el año 2016 la Biblioteca del CMA **atendió a 1 374 usuarios tanto internos como externos**, se hicieron préstamos a domicilio a los alumnos del CMA, se realizaron diez convenios de Prestamos Interbibliotecarios entre el Centro Morelense de las Artes y otras Instituciones Especializadas en Arte (CENIDIM, CENIDI-DANZA, CITRIS, CENIDIAP, ETC). Así mismo cabe mencionar que se incorporara el Centro Morelense de las Artes a la Red Nacional de Fonoteca.

Para seguir enriqueciendo el acervo de la Biblioteca Especializada en Arte y Cultura de Morelos se recibieron **ocho donaciones** de libros de diferentes lectores como de Instituciones como son: **CENIDIM, CENIDI-DANZA, CITRUS, CENIDIAP, CIDHEM, INAH- MORELOS y FONDO EDITORIAL, CNART Y EL Centro Mexicano para la Música Sonora.**

Como Fomento a la Lectura se organizaron dos presentaciones de libros de diferentes autores Morelenses en el auditorio del CMAEM contando aproximadamente con 65 asistentes:

- Nelson Torres Peña con el libro **El Arlequín y la Doncella**, 26 de febrero del 2016;
- Adrian Bodek **Los Pájaros están en su lugar**, 01 junio del 2016.



PRESENTACIÓN DE LIBRO
AUDITORIODELCMA

LOS PÁJAROS ESTÁN EN SU LUGAR

ADRIÁN BODEK

1º Jun - 2016 | 12 h



Actividad **Financiera**



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Finanzas

Ingresos – Egresos

El eficiente control en el manejo de los recursos financieros de este organismo, ha consolidado la base primordial para en su funcionamiento, permitiendo cumplir con su objetivo primordial y mantener una economía saludable durante el ejercicio 2016.

Finanzas

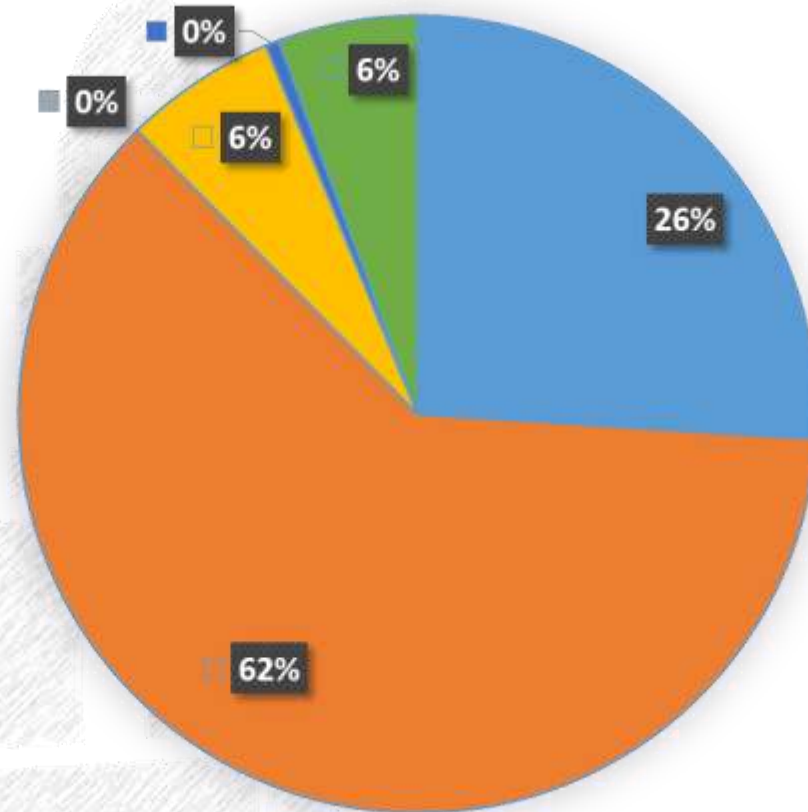
Ingresos 2016

Ingresos propios	\$7,243,530	26%
Subsidio estatal	\$17,153,885	62%
Ingresos Financieros (Intereses Ganados)	\$136	0%
Otros Ingresos Ejer. Ant.	\$1,724,405	6%
Convenios Laudería	\$150,000	0%
CONACULTA-PAICE	\$1,580,000	6%
TOTAL	\$27,851,956	100%

Finanzas

Ingresos 2016

■ Ingresos propios	\$7,243,530
■ Subsidio estatal	\$17,153,885
■ Ingresos Financieros	\$136
■ Otros ingresos EjerAnt	\$1,724,405
■ Convenios Laudería	\$150,000
■ CONACULTA PAICE	\$1,580,000
TOTAL	\$27,851,956



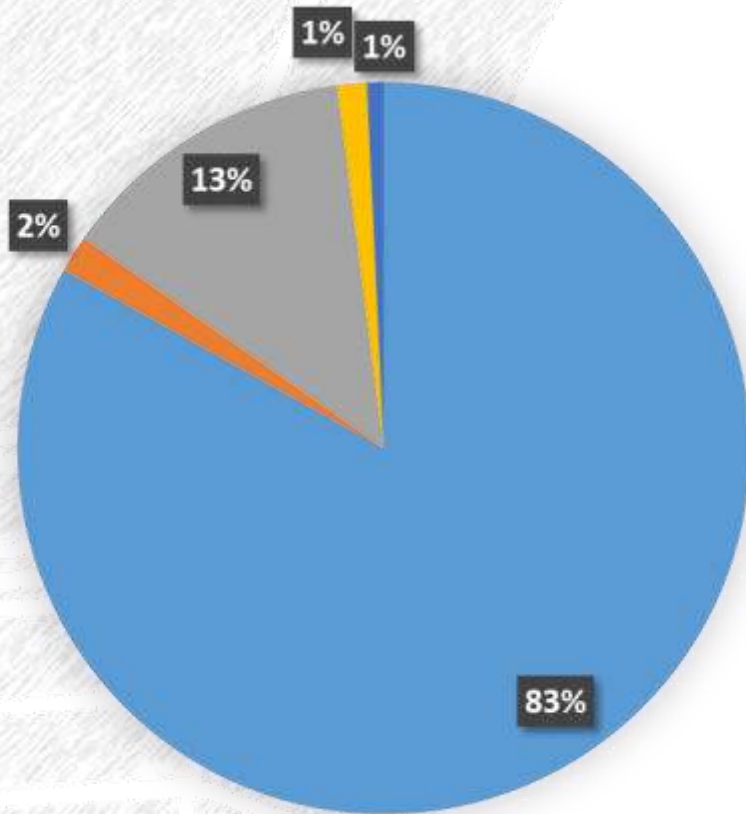
Finanzas

Egresos 2016

Servicios personales	\$21,710,578	83%
Materiales y suministros	\$423,816	2%
Servicios generales	\$3,456,517	13%
Transferencias, Asig y subsidios	\$338,785	1%
Otros Gastos y Perdidas extraordinarias	\$192,968	1%
TOTAL	\$26,122,665	100%

Finanzas

Egresos 2016



■ Servicios personales	\$21,710,578
■ Materiales y suministros	\$423,816
■ Servicios generales	\$3,456,517
■ Transferencias, Asig y Subsidios	\$338,785
■ Otros gastos y perdidas extraordinarias	\$192,968

TOTAL \$26,122,665

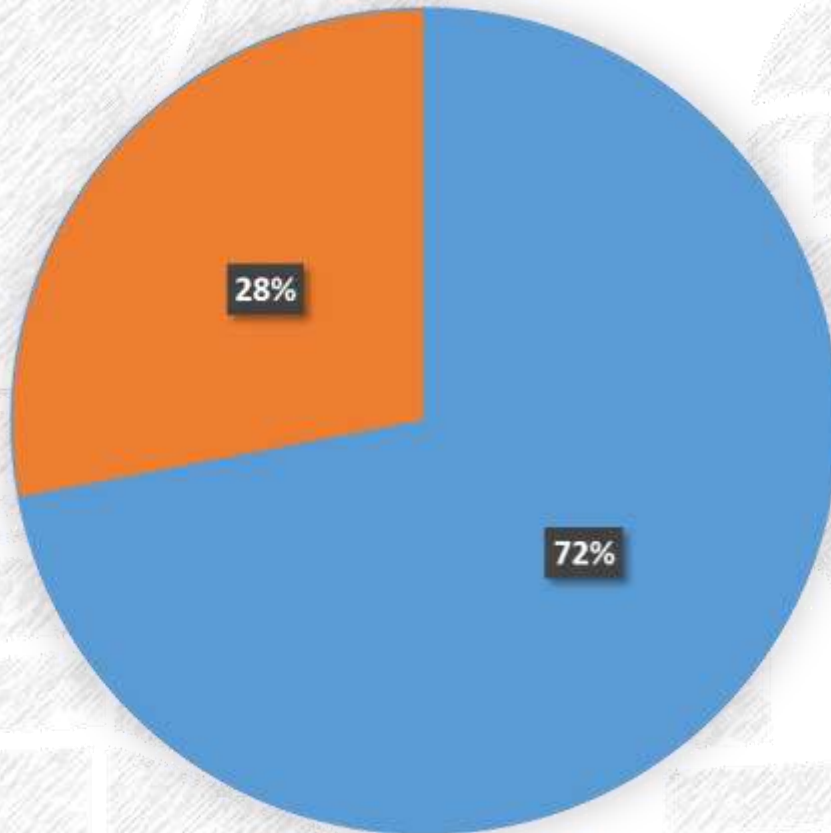
Finanzas

Aplicación de Egresos

Académico	\$18,808,318.61	72%
Administrativo	\$7,314,346	28%
TOTAL	\$26,122,665	100%

Finanzas

Aplicación de Egresos



■ Académico \$18,808,318.61

■ Administrativo \$7,314,346

TOTAL \$26,122,665

Recursos Humanos



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Recursos Humanos

Conforme a lo establecido en la **Ley que crea el Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos** en su artículo 5, para el ejercicio de sus funciones, la estructura orgánica esta integrada por la **Rectoría, Secretaría Administrativa, Secretaría Académica, Direcciones, Subdirecciones, Jefaturas de Departamento y Personal de apoyo Técnico.**

Siendo una plantilla efectiva de **57 servidores públicos**; que cumple con los objetivos de dar trámite, atención, resolución y despacho de los asuntos de su competencia, desde su creación hasta la actualidad. Aun cuando el **presupuesto autorizado es insuficiente** tanto en los recursos materiales, humanos y financieros el cual nos limita al crecimiento en matrícula y en oferta educativa.

Recursos Humanos

Es trascendental enfatizar, que a través del adecuado manejo de los recursos **que se han otorgando a este Organismo desde el ejercicio 2010** a la fecha, **se ha logrado optimizar y maximizarlos**, con la normatividad, austeridad y reservas que en el ejercicio de sus operaciones le permitan, **eficientando el capital humano, con la reorganización de funciones, cumpliendo así con el propósito y objeto de este Centro**, que es el de transmitir y desarrollar conocimientos en el ámbito de la educación artística.



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Dirección Jurídica



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Juicios de Amparos

Laborales & Administrativos

En lo relativo a los **Juicios de Amparos, Laborales, Administrativos**, en el año 2016, **el 80%** de los mismos, **han sido resueltos** de forma favorable para el CMAEM.

Quedando un **20% sobre los asuntos pendientes que se encuentran por resolver, de acuerdo a los tiempos procesales de cada juicio.**



MORELOS
PODER EJECUTIVO



MORELOS
PODER EJECUTIVO

Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Denuncias en Derechos Humanos

Respecto de las denuncias y/o quejas presentadas ante la **Comisión de Derechos Humanos del Estado de Morelos**, en el **100%** de las mismas se ha declarado inexistente el acto reclamado.

Asimismo por cuanto a las denuncias presentadas en el Buzón de Quejas de la Secretaría de la Contraloría, **el 100% de las mismas, fueron debidamente contestadas aclaradas y sin consecuencias jurídicas ni administrativas.**



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Transparencia

Unidad de Información Pública



Transparencia

Unidad de Información Pública

En este ejercicio, **el porcentaje obtenido en las evaluaciones ha sido del 99.4%, por lo que se seguirá trabajando para conservar los buenos resultados con los que se cuentan** a través del portal **Transparencia Morelos**, del Instituto de Información Pública y Estadística (IMIPE), gracias a la colaboración de todas las Unidades Administrativas:

Resultados	
Periodo de evaluación	Puntaje obtenido
Febrero	99.4%

No se omite comentar que en la actualidad nos encontramos trabajando en coordinación con el Instituto de Información Pública y Estadística con la finalidad de cumplir con las de reformas a la ley de Transparencia.

Transparencia

Unidad de Información Pública

En el 2016, de las solicitudes que realizan los usuarios por vía INFOMEX, en el portal de transparencia **el 100% de las mismas fueron satisfactorias.**



transparencia
Morelos.mx



Contratos y Convenios



Secretaría
de Cultura



Centro Morelense
de las Artes
del Estado de Morelos



Contratos y Convenios Celebrados

Durante el año 2016, fueron celebrados diversos **Contratos y Convenios institucionales**, para la realización de actividades conjuntas encaminadas a la superación académica, la formación y capacitación profesional; en general la divulgación del conocimiento la cultura y el Arte, en todas aquellas áreas de coincidencia de sus finalidades e intereses, mediante la planeación, programación y realización de las acciones de colaboración, intercambio, apoyo mutuo y de beneficio para la sociedad morelense.

Así como la prestación e intercambio del servicio social y/o prácticas profesionales; y el fomento de las expresiones artísticas con personas en situaciones vulnerables en el Estado de Morelos.



Contratos y Convenios Celebrados

Durante el año **2016**, se celebró un **Convenio de Colaboración** para la aplicación del apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados en el Estado de Morelos, entre la Secretaría de Cultura Federal (**PAICE**), en coordinación con la y el Centro Morelense de las Artes, el cual tiene como principal objeto:

Conjuntar esfuerzos y respectivas capacidades, con el propósito de establecer las acciones de cooperación y coordinación Institucional para cumplir con los objetivos del Programa que es contribuir con los gobierno estatales, delegaciones, municipales, universidades publicas estales y las organizaciones de la sociedad civil, a la promoción y difusión del arte y la cultura, así como para colaborar en beneficio del proyecto de "Rehabilitación del Centro Morelense de las Artes".



Contratos y Convenios Celebrados

Así también se celebró un **Convenio de Colaboración** y Participación para la Ejecución de las Diversas Obras Públicas del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos del ejercicio fiscal 2016, entre la Secretaría de Obras Públicas del Poder Ejecutivo del Estado de Morelos y el Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos, asimismo el objeto de este convenio consistió en:

Conjuntar acciones entre las partes para que la Secretaría de Obras Públicas, esté en posibilidad de cumplir dentro de los plazos y procedimientos previstos por la Ley, la contratación y ejecución de las diversas obras públicas del Centro Morelense de las Artes del Estado de Morelos del ejercicio fiscal 2016.



Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
IMIPE CMAEM	11/enero/2012	Indeterminada	Establecer las bases de colaboración que permitan el desarrollo y la expansión del derecho de acceso a la información pública.
INEIEM CMAEM	8/octubre/2012	Indeterminada	Proyecto de mantenimiento y remodelación del CMAEM

Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
UAEM CMAEM	25/junio/2013	25/junio/2018	Establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a la superación académica.
UTSEM CMAEM	17/octubre/2013	1/agosto/2018	Cooperación, coordinación y colaboración consistente en la prestación del servicio social y/o prácticas profesionales.

Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
UAEM CMAEM	25/junio/2013	25/junio/2018	Establecer las bases para la realización de actividades conjuntas encaminadas a la superación académica.
Secretaría de Hacienda, Secretaría de Contraloría y Secretaría de Administración CMAEM	25/junio/2015	Al término de la presente administración pública	Establecer el mecanismo para que la secretaría de administración, procese el pago de los pensionados del CMAEM.

Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
Centro de Formación Artística "LEVI" CMAEM	11/septiembre/2015	1/agosto/2018	Cooperación, coordinación y colaboración consistente en la prestación del servicio social y/o prácticas profesionales.
Fundación Noval para el Fomento a la Cultura y las Artes CMAEM	29/abril/2016	Indeterminada	Cooperación, coordinación y colaboración consistente en la prestación del servicio social y/o prácticas profesionales.

Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
Secretaría de Cultura CMAEM	12/septiembre/2016	A la conclusión del proyecto	Establecer las acciones concretas de coordinación entre las partes para la ejecución y operación del proyecto denominado “Lauderia y Luteria”.

Contratos y Convenios Celebrados

Partes	Fecha de celebración	Vigencia	Objeto del convenio
Centro de Educación y Cultura de Morelos S.C.	12/Diciembre/2016	12/Diciembre /2018	Cooperación, coordinación y colaboración consistente en la prestación del servicio social y/o prácticas profesionales.

Directorio

Informe **2016**
Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos

Graco Luis Ramírez Garrido Abreu
Gobernador Constitucional del Estado de Morelos

Cristina Faesler Bremer
Secretaria de Cultura del Estado de Morelos

Luis Lavat Guinea
Rector del Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos

Javier Almazán Orihuela
Secretario Académico del Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos

Atala Hernández Reyes
Secretaria Administrativa del Centro Morelense de las Artes
del Estado de Morelos

